

# Sèli (de Vasco Rossi?)

Carlo Dariol

**Do dei suoni pì difizii** da pronunciar par chi che zinquanta o quaranta ani fa se zimentéa a parlar talian ma lo véa inparà tardi (o no lo véa inparà par gnent) i jera quei che in diaèto manchéa del tut; e se no te véa inparà a pronunciarli prima de na certa età, prima cioè che 'a cassa fònica formada da faringe, góea e cavità oràe ('a boca!) se vesse struturà definitivamente, no jera verso che te inparesse dopo. No i véa gnancora inventà i logopedisti.

I do suoni jera:

- 'a **gl** – scientificamente, 'a **laterale aprossimante palatàe**. Se ven capio? No? Insoma, el suono che se articoea *lateralmente* parché se sèra 'a parte centrale de 'a boca, costrenzeno l'aria a passar dae bande; e *palatàe* parché nel pronunciarlo 'a punta de 'a lengua toca el paeto. Va mejo? Insoma, el suono che compare so 'a version italiana de **ajo, voja, mejo, mujèr...**);
- 'a **sc** – scientificamente, 'a **fricativa postalveolare sorda**. Scometo che no se ven capio gnanca sto giro. Insoma, el suono che vien prodoto strenzendo 'e ganasse e i àvari senza però serarli del tut: l'aria continua a vegner fora, passando attraverso na fessura co un rumor de frizion; la é na consonante continua, nel senso che 'a pol esser slongada a piazer. Par capirse, 'l é el suono che compare so 'a version italiana de **sémo, sìmia, vissere...**);

**GL** e **SC** li é do suoni che te òbliga a meta i àvari in fora, a bochìn, come se te vesse da basar qualchidun: roba da cicisbèi, no da zente stagna abituada a lavorar forte in campagna. Se vedéa suìto chi che vegnéa da' campagna: no i jera boni de pronunciar a **gl** e a **sc**. Ma in fondo no véa gran inportanza: fin a na trentina de ani fa jera possìbie far qualsiasi lavoro senza esser paroni de 'a lingua, ché tanto se se capìa tuti istess; un fià a' volta (grazie a' teévision) vén inparà tuti a parlar, magari no a dir robe pì inteigenti o pì savie, ma a dirle pùito, co 'a consecuzio e 'a pronuncia giusta.

Ma se noialtri studenti se se divertìa a ciapar apunti scrivendo 'e paròe come che el profesor de reigion le detéa ("siagurata volia"), ghe jera anca chi che ndéa in fastidio sentendo a "sc" pronunziàa come na "s". No me credé? Par che uno dei motivi par cui Dino Grandi, gerarca del Gran Consiglio, el 25 de luglio del '43 el à deciso de provocar 'a caduta del Regime col so famoso ordine del giorno subito dopo el bombardamento de Roma, jera che ghe un déa fastidio boja come che el Duce pronunziéa 'a paròea *fascismo* (Mussoini diséa: fassismo); eh sì, Dino no'l

jera pì bon de soportarlo, specie dopo essar tornà da Londra. Ma zà de suo el Duce no jera pì lu da quando i Alleati jera sbarcai in Sicilia e lu véa proclamà: “Li fermeremo sul *bagnassiuga*”, anziché so ’a *battigia*; che eror! no jera da Lu! El jera cascà in depression. No sol el véa scanbià i significati (il Duce ha sempre ragione!) ma – penséa Dino – el jera anca ndat ciorse na paròea che no’l jera bon de pronunciar.

Insoma, sarèe cambià ’a Storia se el Duce fusse stat bon de no sbajar chee do paròe? Forse.

Quaea éa dunque ‘a paròea par antonomasia che riassume sto discorso so ’a lingua del basso Piave? Dai, letor, te jute. Quaea vutu? Sèli.